

Рада Омарян



Зовут меня Рада Омарян. Хочу поздравить всех рукодельниц с именем Татьяна.
И подарить всем маленький подарок –сувенирную коробочку и конечно же духи!

С праздником!



Рада Омарян

Я рукодельница со стажем, около 30 лет. Рукоделием занимаюсь с детства. Любовь к рукоделию привила мне моя бабушка. Имея музыкальное образование, меня всегда тянуло к рукоделию. В старших классах школы проходила практику по шитью и до сих пор мне не мешает, а наоборот, притягивает рукоделие. Работая музыкальным руководителем в детском саду, самостоятельно занималась оформлением праздников и пошивом костюмов для детей. Обучая детей в дополнительном образовании, увлеклась различными видами творчества - модульное оригами, лоскутная, бумажная аппликация, текстильными куклами. Работая в центре развития творчества детей и юношества ЦРТДиЮ – занималась с детьми младшего и среднего звена, затем, самостоятельно освоила профессию художника-бутафора, проработав 4 года в этой должности и изучила и применила технику создания ростовых кукол для нашего детского центра. Их всего 5, но работать было интересно. Работая в коллективе творческом, приходилось тоже творить, вместе с коллегами. 18 лет работала в дополнительном образовании с детьми. Обучала школьников начального, среднего звена, и также работала с любителями рукоделия тем, кому за 50. Профессия педагога помогла мне работать с разными категориями населения. И теперь, будучи на пенсии продолжаю заниматься рукоделием.



В 2015 году узнала о рукодельной группе в «Контакте», «Заболевшие куклами» и на самом деле «заболела ими». Посещала все рукодельные вебинары и через них попала на обучение к знаменитым мастерам: Нигар Сафаровой, Татьяне Симуковой, Ирине Томашевской, Елене Олейник, Анастасии Голеневой. Очень трудно для меня было лепить кукол, я забрасывала это курс, а потом снова к нему возвращалась. Выбрала для себя такие направления - «пластиковые и текстильные куклы» и грунтованный текстиль. У Елены Олейник научилась создавать костюм - моя кукла Варварушка - результат этого курса. И теперь уже самостоятельно придумываю кукольные композиции. Тоже в онлайн познакомилась с Лилией Ражевой и мечтаю учиться у нее. Провожу МК офлайн, по грунтованной игрушке (самостоятельно разработала игрушку Дед Мороз и Снегурочка), текстильным куклам -курс по текстильной кукле «Василинка». И опять придумала композицию -«Цветочные куклы» Благодаря Ирине Томашевской-на основе ее выкройки куклы Принцессы. На курсе у Ирины Томашевской научилась рисовать лицо на ткани. В коллекции пока 4 куклы: Розовая, Незабудка, Василинка, Ромашка, но уже придумано продолжение. В течение прошлого 2015 года создала авторскую композицию «Музыкальный салон 19 века » из 5 пластиковых кукол. Композиции будут расширяться.

Меня можно найти во «В Контакте» : Адрес группы <https://vk.com/club129674066>
странички https://vk.com/rada_omaryan

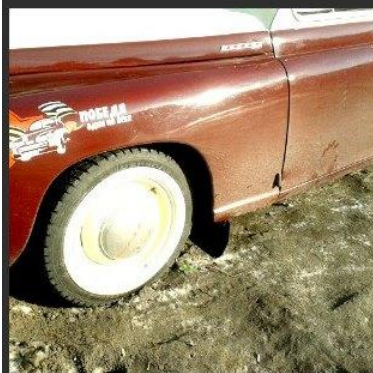
Мое хобби-матрешки



Коллекция матрешек и шкатулок



Сборка модели машины «Победа»



Бабочка и сборка паззлов



Мои куклы народных костюмах



Мои куклы начало.... 15 лет назад



Текстильные куклы.



Мастер-класс и игрушки из бросового материала



Мастер-класс по лоскутной аппликации в
детской библиотеке нашего города.



Маленький принц и роза



Создание методических разработок по сборке модулей из ткани.



Мои ученики-пенсионеры.



Курс оффлайн по текстильной игрушке



Мои ученицы



МК «Новогодний»



Новогодний МК



каркуша



Участие в соц. проекте «Город-это мы»



Создание социального проекта. Реализация проекта.



Лоскутная аппликация на ткани и пенопласте.



Бутафорские маски и заколки.



Магнитофон, корзиночки, мороженое



Шапочки для танцевальных коллективов



Танец цветов. Танец поварят.



Год «Козы». Оформление фойе центра.



Ростовые куклы центра



Ростовые куклы на празднике елки.



Новый год в детском центре.



Рабочая обстановка-примерка на себя.



Новогодняя программа центра.



Кощей Бессмертный в рост человека.



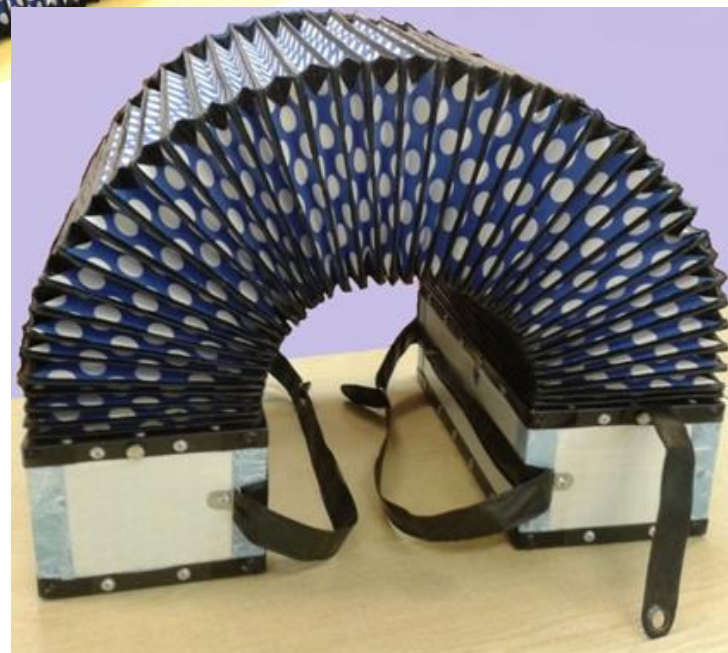
«Шахматные шляпы» и шляпы Снеговиков для танцевального коллектива центра.



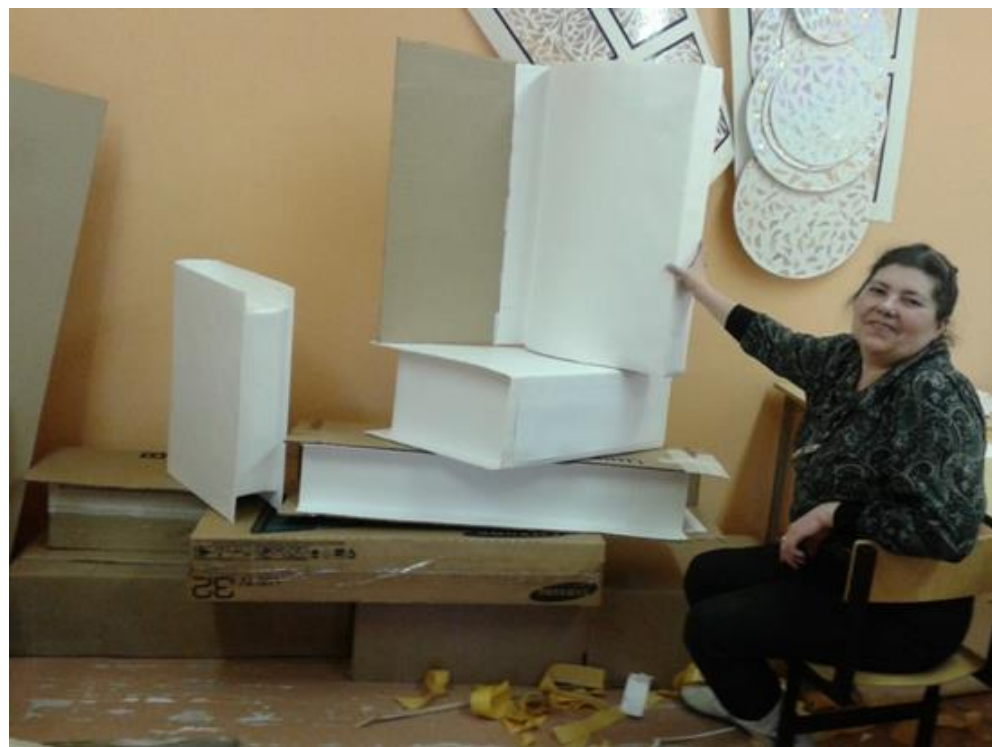
Артисты и атрибуты.



Гармошка-бутафория для танцевальной композиции.



Рабочая обстановка-стойка книг для оформления сцены. Патефон для 9 мая



«Бутафорские штучки» для спектаклей.



Цветок-подсолнух для конкурса в Анапе. Цветы-заколки.



Модульное оригами из бумаги.



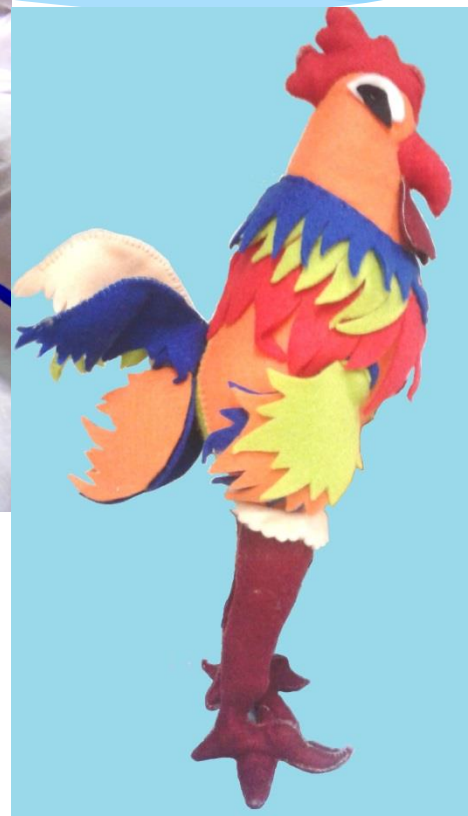
Чулочные куклы баба Яга и Берендеюшка курс Марины Яковлевой



Избушка для Яги. Авторская работа.



Петушки из фетра



«Музыкальный салон 18 века».

Иоганн кукла из пластика



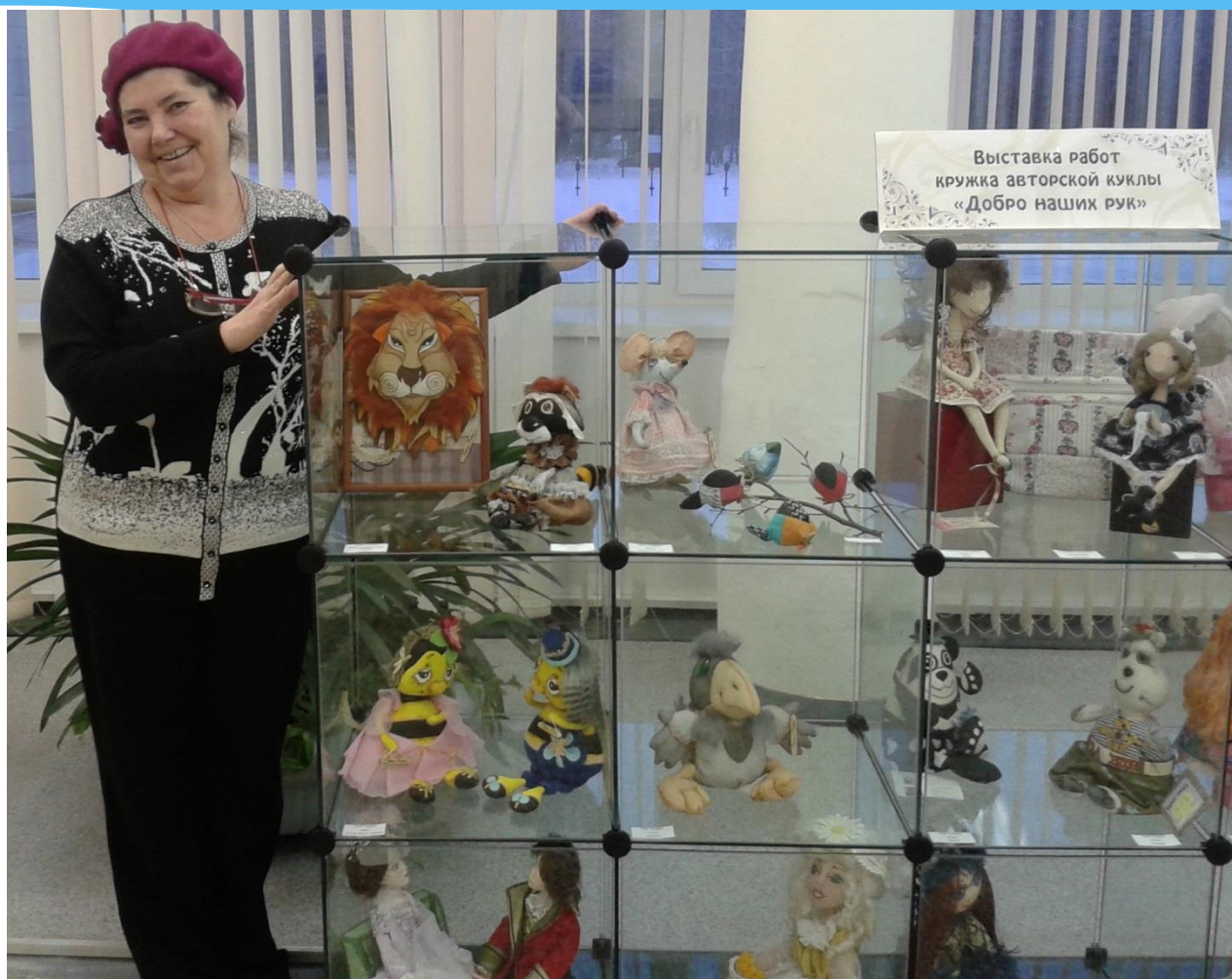
**Музыкальный салон 18 века. Выставка в музее камня
Софья и Алексей.**



Куклы из пластика Софья и Алексей.



Выставка в ГЦК



Ярмарка «День города»



Подготовка к ярмарке



Новгородская красавица Варварушка.



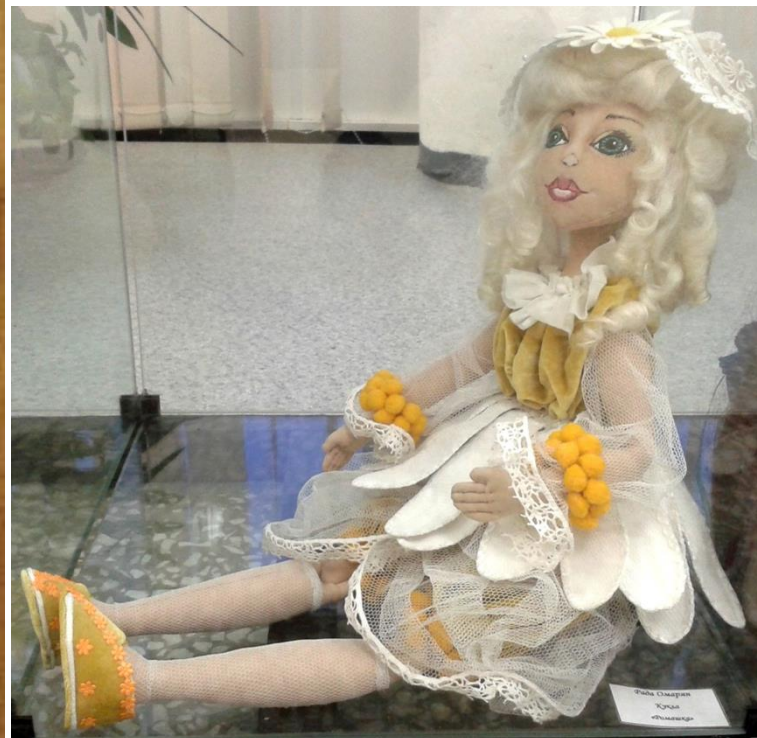
Текстильные куклы Василинка, Незабудка.



Текстильная кукла Нэлли. МК А.Голеневой.



Цветочные куклы Незабудка и Ромашка по МК И. Томашевской



4 детских возраста. курс Н. Сафаровой.



Грунтованные игрушки . МК А.Голеневой.

Мышки Мими



Жужики-пчелки



Маленькие Манечки.



Игрушки из фетра клоун с гармошкой и бегемотик ВДВ



С праздником!

ПРИМЕТЫ ТАТЬЯНИНОГО ДНЯ

- *"Солнце красно заходит за лес - к колючему ветру".*
"Солнце поутру выглянуло, в полдень постояло над деревней - птицы по весне рано прилетят".
"Снег на Татьянин день - быть летом частому дождичку".
"На Татьяну проглянет солнышко - к раннему прилету птиц".

